

Going Overdrive

Choreographie: Darren Bailey

Beschreibung: 48 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Overdrive** von Conan Gray
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'Weekend'

S1: Walk 2- $\frac{1}{8}$ turn l-cross, $\frac{1}{8}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r 2x

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 &3-4 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

S2: Cross, side, behind-side-cross, side, hip bump, hip circle, hip bump

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Hüften nach rechts kreisen und nach rechts schwingen
 7-8 Hüften nach links kreisen - Hüften nach links schwingen

S3: Behind- $\frac{1}{4}$ turn l-step, step- $\frac{1}{4}$ turn l/rock side turning $\frac{1}{8}$ l, camel walk 3, $\frac{1}{8}$ turn r

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (4:30)
 5-7 3 Schritte nach vorn, dabei jeweils das hintere Knie nach vorn schnellen (r - l - r)
 8 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum/rechte Fußspitze nach rechts drehen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

S4: Sailor step, behind- $\frac{1}{4}$ turn r-step, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, $\frac{1}{4}$ turn l/point, $\frac{1}{2}$ turn l/point

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)
 (**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S5: Samba across, cross-side- $\frac{1}{8}$ turn l, back 2, coaster step

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (4:30)
 5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S6: Rock forward (with body roll) & walk 2, jazz box turning $\frac{1}{8}$ r (with flick)

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (Körper mitrollen lassen)
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß etwas nach hinten schnellen

Wiederholung bis zum Ende